

MAPAS DEL ENCUENTRO. LA CARTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA PARA VISIBILIZAR, ORGANIZAR Y PLANIFICAR LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN^a**ENCOUNTER MAPS. CARTOGRAPHY AS A TOOL TO VISIBILIZE, ORGANIZE AND PLAN THE INVESTIGATION-ACTION**

Jaime, E.¹; Gullino, P.F.²; Sacón, T.³; Córdoba, D.⁴.

¹ Instituto del Conurbano, Universidad Nacional de General Sarmiento.

² Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento.

³ Instituto de Industria, Universidad Nacional de General Sarmiento.

⁴ Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento.

* E-mail: mapasdelencuentro@campus.ungs.edu.ar

Fecha de envío: 08, enero, 2022

Fecha de publicación: 01, junio, 2022

Resumen:

El municipio José C. Paz se localiza en los límites del continuo urbano del Área Metropolitana de Buenos Aires, donde las desigualdades, urbanas, económicas, sociales, y culturales son expresiones de la producción y reproducción cotidiana de la población. En este municipio, la desigualdad se expresa en la invisibilización institucional de los barrios populares, es decir, su exclusión del catastro municipal, o en la inexistencia de una ordenanza municipal que los reconozca como tales. Por otra parte, en términos urbanos, esto se observa en la calidad y cantidad de los servicios urbanos, producidos y gestionados por la población en condiciones de escasos recursos. Por último, se evidencia una diferenciación que realizan quienes habitan en los barrios reconocidos institucionalmente, quienes muchas veces imponen una valoración negativa en torno a los barrios populares y sus habitantes. El siguiente texto registra las articulaciones, metodología y resultados de la implementación del proyecto “Mapas del encuentro”; un proceso de vinculación con gobiernos locales, para poner a disposición herramientas para visibilizar, organizar y planificar los conocimientos surgidos en la acción. Se concluye que la construcción y uso de mapas es un medio de comunicación de información territorial para quienes buscan información específica sobre su localidad como para quienes requieren una visión geográfica más amplia sobre un determinado tema.

Palabras clave: territorios, barrios populares, perspectiva situada, urbanismo, comunicación.

^aProyectos de Vinculación con la Comunidad. 11va Convocatoria (2020 – 2021). Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina.

Abstract:

The municipality José C. Paz is located on the limits of the urban continuum of the Metropolitan Area of Buenos Aires, where inequalities, urban, economic, social, and cultural are expressions of the daily production and reproduction of the population. In this town, inequality is expressed in the institutional invisibility of popular neighborhoods, that is, their exclusion from the municipal cadastre, or in the absence of a municipal ordinance that recognizes them as such. On the other hand, in urban terms, this is observed in the quality and quantity of urban services, produced and managed by the population in conditions of low resources. Finally, there is evidence of a differentiation made by those who live in institutionally recognized neighborhoods, who often impose a negative assessment of popular neighborhoods and their inhabitants. This text records the articulations, methodology and results of the implementation of the project “Maps of the meeting”; a process of linking with local governments, which provides tools to make visible, organize and plan the knowledge arising from the action. It is concluded that the construction and use of maps is a means of communication of territorial information for those seeking specific information about their locality as well as for those who require a broader geographic view of a given topic.

Keywords: *territories, popular neighborhoods, situated perspective, urban planning, communication*

INTRODUCCIÓN

La Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS) nació en 1996. Sus unidades académicas cuentan desde estos inicios con una fuerte impronta de pensar el saber académico en conjunto con las problemáticas locales.

Desde la Licenciatura en Urbanismo y la Licenciatura en Comunicación surge la inquietud materializada en el proyecto presentado en el Fondo Estímulo a Proyectos de Vinculación con la Comunidad.

Este tipo de estrategias de intervención tienen en la Universidad como objetivo promover el desarrollo de proyectos que aporten al abordaje de necesidades o desafíos sociales relacionados con campos de investigación y de formación en la UNGS en los que se contemple la participación de estudiantes y/o graduados/as como así también de organizaciones e integrantes de la comunidad.

Con este tipo de iniciativas la Universidad promueve el desarrollo de experiencias sistemáticas de interacción con la sociedad. Es así, que se conformó, un equipo transdisciplinario, integrado por docentes-investigadores en la Licenciatura en Urbanismo, una arquitecta especialista en estudios urbanos, una estudiante de la Licenciatura en Comunicación UNGS integrante del área de Prensa y Difusión de la Municipalidad de Malvinas.

En la estructura del equipo la participación de estudiantes es permanente. Se extiende más allá de la propia UNGS e incorpora estudiantes de universidades aledañas. De esta manera, se busca alcanzar mayores grados de articulación en la estrategia institucional de compromiso con la sociedad con fuerte vinculación con actividades de investigación y formación. De manera tal que el objetivo de este escrito es denotar los resultados de la implementación del proyecto “Mapas del encuentro”; un proceso de vinculación con gobiernos locales, para poner a disposición herramientas para visibilizar, organizar y planificar.

MATERIALES Y MÉTODOS

El proyecto surge del requerimiento de la Dirección de Hábitat del Municipio de José C. Paz. El equipo de la Dirección solicitó a la UNGS, la generación de información cartográfica y social sobre los barrios populares de la localidad en cuestión. Las sucesivas reuniones permitieron ajustar el proyecto, teniendo en cuenta las capacidades técnicas, los conocimientos del territorio y el apoyo institucional del Municipio y de la UNGS.

En el municipio de José C. Paz existen 45 barrios de origen informal, según el Registro Nacional de Barrios Populares (en adelante Re.Na.Ba.P), donde viven alrededor de 12,000 familias. Al hablar de barrios populares nos referimos a “aquellos barrios comúnmente denominados villas, asentamientos y urbanizaciones informales que se constituyeron mediante distintas estrategias de ocupación del suelo, que presentan diferentes grados de precariedad y hacinamiento, un déficit en el acceso formal a los servicios básicos y una situación dominial irregular en la tenencia del suelo, con un mínimo de OCHO (8) familias agrupadas o contiguas, en donde más de la mitad de sus habitantes no cuenta con título de propiedad del suelo, ni acceso regular a al menos DOS (2) de los servicios básicos (red de agua corriente, red de energía eléctrica con medidor domiciliario y/o red cloacal)”; tal como los define el Decreto 358/2017, de la administración pública nacional.

En el municipio de José C. Paz, la situación de estos barrios, en cuanto a la calidad de los servicios habitacionales (vivienda, agua, cloaca, electricidad), es muy precaria, hay baja oferta de servicios de salud y educación; escasa conectividad y en consecuencia, limitado acceso al sistema de recolección de residuos, movilidad y transporte.

Entre las cuestiones urgentes de carácter ambiental la dirección reconoce la problemática del arroyo Zinny, Aguas Claras, Pinazo todos afluentes del Río Luján. La contaminación del suelo, basura, y napas se ha agravado con la crisis económica producto de la pandemia de COVID-19.

La dirección de hábitat del municipio de José C. Paz, cuya existencia es de muy corta data, ha realizado desde su origen enormes esfuerzos por visibilizar las condiciones desiguales en las que habitan estos Paceños y realizar trabajos de mejoras que van permitiendo construir un camino balizado hacia la regularización y posterior urbanización de estos. Esta tarea requiere un trabajo de sensibilización tanto al interior de la administración pública como hacia la comunidad en su conjunto.

La directora de hábitat, Mónica Mendoza, especialista en economía social y miembro fundadora de la Mutual Primavera, se ha ocupado de organizar una agenda de acciones políticas para abordar la emergencia habitacional, contando con el apoyo del secretario de Obras y Servicios Públicos y son estos 45 barrios en particular un objetivo central en dicha agenda.

Los 45 barrios populares, que no aparecen en edictos normativos ni en las ordenanzas municipales, se caracterizan por ser producto de un proceso de urbanización desarrollada por sus pobladores, en intercambios no regulados por las normas urbanísticas y con escasos recursos técnicos y económicos para la producción de los bienes comunes. Estos bienes comunes, calles, alcantarillado, red eléctrica, saneamiento, entre otros, son producidos habitualmente, desvinculados del sistema regulado, ofreciendo soluciones de baja calidad, más allá de los esfuerzos por sortear la problemática. Lo mismo sucede con las respuestas habitacionales alcanzadas, si bien esta es más variada, según la capacidad de ingresos de cada grupo familiar.

Por otra parte, estos barrios cuentan con una baja oferta de servicios de salud y educación; escasa conectividad y, en consecuencia, limitado acceso al sistema de recolección de residuos, movilidad y transporte, siendo excepción algunos barrios más consolidados donde la accesibilidad a centros de salud o educativos, es similar a los barrios formales de la localidad. Lo mismo sucede respecto al transporte público, si bien en este punto, se trata de una problemática común al resto de los barrios del municipio.

Con la aparición del COVID-19, enfermedad pandémica que ha azotado la población más débil, por su edad, sus antecedentes de salud o bien la dificultad para realizar los cuidados de aislamiento e higiene, el Estado ha recuperado su papel regulador del bienestar social y han sido estos barrios objeto de estudio tanto para la autoridad como para técnicos, profesionales y académicos.

El tamaño de la tarea en nuestra extensa área metropolitana fue muy arduo y se vio mayormente dificultada en los barrios populares del AMBA, debido a la profunda desigualdad que los atraviesa desde hace décadas, convirtiendo estos barrios en ámbitos críticos para la reproducción de la enfermedad. Sin espacios saludables y aislados, fue la organización barrial, la que logró construir los vínculos necesarios para sobrellevar la situación.

En los barrios populares de José C Paz, se desarrollaron numerosas acciones que permitieron a las familias apoyarse mutuamente en la producción y reproducción cotidiana. Si bien esto no es nuevo, estos barrios supieron redoblar sus apuestas; el “barrio cuidado al barrio” es una expresión de ello. En ese proceso los grupos de WhatsApp (u otros servicios de mensajería para teléfonos celulares, incluso grupos de redes sociales informáticas) funcionaron como “rutas de intercambio”. Se compartía información sobre ollas populares, entrega de mercadería, venta de insumos básicos, guías para trámites, ofertas laborales, etc.

A medida que las medidas de aislamiento se fueron aplacando esta circulación de información disminuyó, y con ello la posibilidad de contar con dichas experiencias como instrumentos de políticas públicas. La omisión de estos barrios estimula acciones discriminatorias hacia su población, además de una distribución desigual de bienes y servicios públicos que se manifiesta en el territorio y la ausencia de estos barrios en la cartografía significa para la Dirección de Hábitat un obstáculo que debía ser zanjado con premura ya que de ello dependería la posibilidad de desarrollar acciones para alcanzar el acceso justo al hábitat de la comunidad.

Cuando pensamos en un mapa, se nos representa una guía, precisa, correcta, que permite conocer “la verdad”. Sin embargo, los mapas como muchos otros inventos de la civilización están atravesados por lo que queremos y podemos ver (García, 2006). Por otra parte, cuando realizamos un mapa, hacemos una selección de la realidad, de los que vemos y ese recorte se apoya en la experiencia de vida que tiene quien realiza la selección.

Es por eso por lo que para conocer la realidad de nuestro territorio vamos a recurrir a sus gestores, pero también a sus protagonistas, la comunidad local. Se trata de hacer un trabajo pedagógico que permita a la población descontextualizar aquellos conocimientos que son útiles para moverse en el territorio para luego volver a territorializar dichos conocimientos a través de herramientas que les permitan expresar sus intereses.

Frente al COVID-19 esta es una tarea impostergable que además nos puede dejar conocimientos sustantivos para sobre las acciones de transformación y la instrumentación nacida de las acciones cotidianas desarrolladas por la comunidad.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La metodología aplicada permito producir cartografías sensibles, con mayor vínculo con lo habitual, lo intrascendente, lo que da sustento a las interacciones cotidianas, robusteciendo los conocimientos organizados en tablas, gráficos estadísticos y delimitaciones geométricas de barrios. Explorando las dinámicas y territorialidades emergentes de la vida cotidiana en los barrios hemos ido construyendo información que nos da por resultados no solo un esqueleto sino también la morfología y performance que desarrolla en términos sociales.

Cada uno de estos territorios se define y piensa. El paisaje es un constructo, una elaboración mental que los seres humanos realizamos a través de los fenómenos de la cultura. El paisaje entendido como fenómeno cultural, es una convención que varía de una cultura a otra, esto nos obliga a hacer el esfuerzo de imaginar cómo es percibido el mundo en otras culturas, en otras épocas y en otros medios sociales diferentes del nuestro.

Cada instancia de encuentro requirió un armado especial según se tratará de aprehender a partir de mapeos, restitución de fotos aéreas, entrevistas a pobladores destacados de los barrios o sesiones fotográficas. Con la incorporación de actores con interés diversos fuimos delineando un propósito común. Es un proyecto interdisciplinario que reúne estudiantes, pobladores de los barrios de distintas franjas etarias y técnicos municipales de diversas áreas de gobierno. Esto requirió generar encuentros en diferentes espacios y de diferentes escalas a propósitos de alcanzar una mejor aproximación a la realidad que nos interesaba aprehender.

Sobre la capacitación de los equipos técnicos municipales

En relación al objetivo de la capacitación de los técnicos se trabajó en una propuesta que permita trascender las barreras que impiden el acceso y uso de información disponible en las distintas áreas del municipio, la información producida en el trabajo de Mapas del Encuentro y también aquella información que se encuentra disponible en otras instituciones públicas y muchas veces se desconoce su existencia.

Cuando comenzamos el proyecto se realizó una entrevista para conocer de qué modo y con qué herramientas trabajaban en el municipio para la gestión del territorio. A partir de los conocimientos y de las dificultades identificadas en el acceso e intercambio de información disponible en las distintas áreas, se propuso avanzar en búsqueda de la normalización y estandarización de bases de datos compatibles de modo de mejorar las condiciones de articulación de los distintos sectores del municipio en el trabajo cotidiano.

Los programas utilizados principalmente para las tareas de gestión del territorio son programas que pueden manejar objetos geométricos (como el QGIS o el AutoCAD) y/o información censal (como QGIS o el Excel).

A continuación comentamos brevemente las principales características de los programas en cuanto a la información que nos permiten visualizar y construir:

- AutoCAD maneja principalmente objetos geométricos, a través de la utilización de esta herramienta se pueden dibujar puntos, líneas y polígonos. Se utiliza en las áreas del municipio que trabajan con información catastral, ya que mediante estos dibujos se pueden identificar las dimensiones de las parcelas y manzanas; permitiendo de este modo comprender cómo está organizada en términos geométricos la superficie del territorio
- Excel es un programa de hoja de cálculo en el cual se puede visualizar la información censal (cantidad de habitantes, acceso a los servicios de agua, cloaca entre otros) relevantes para comprender las características sociales del territorio al momento de realizado el relevamiento y/o censo.
- QGIS es un sistema de información geográfica que permite manejar información raster y vectorial, así como también bases de datos; lo cual permite vincular los objetos geométricos con los datos censales en una misma herramienta. Su principal característica es que permite trabajar la información de manera georeferenciada.

En las capacitaciones se expuso el trabajo realizado de restitución de fotos aéreas llevada a cabo en el proyecto Mapas del Encuentro, donde se registraron las edificaciones, arbolado, parcelario y manzanas de los 45 barrios populares del Municipio. Incorporar la variable interpretativa que proviene del dibujo y redibujo de los elementos que se observan permite trascender así, la observación directa de los mismos (Jaime, 2017).

Retomando los conocimientos alcanzados en el proyecto de vinculación con la comunidad, entendemos que el trabajo de interpretación alterna la observación de las configuraciones y la realización de las entrevistas; permitiendo ir determinando actores vinculados con las transformaciones identificadas en el redibujo para, luego, volver a mirar y poder acercarse a los conocimientos incorporados por ellos y a las fuentes directas, como boletines o noticias.

Resulta imposible pensar que existe neutralidad en las cartografías del paisaje y de los elementos urbanos, lo que requiere un aporte multidimensional, multiescalas y multiactoral para dar cuenta de la “compleja relación entre el mapa y el territorio, nuevas realidades espaciotemporales, y prácticas de cartografía emergentes en proyectos contemporáneos” (Bambó-Naya, Sancho-Mir, Ezquerro, 2019).

Para la realización del proyecto “Mapas del encuentro” se utilizaron diferentes programas. En primer lugar el programa AutoCAD, y luego se utilizó el QGIS para georeferenciar dicho redibujo, e incorporar los datos en hoja de cálculo disponible por el Re.Na.Ba.P.

Se hizo foco en el aporte de cada programa en la construcción de una información común y las especificidades que tienen, que los hacen más útiles dependiendo del proyecto que se tenga que realizar. Principalmente el AutoCAD se utiliza para documentación que requiere medidas precisas, tanto de catastral como para obras y proyectos de veredas, edificios o mejoras habitacionales. Mientras que el QGIS nos puede arrojar información de localización y censal que permite reforzar la justificación del pedido de un financiamiento.

Se presentó también una plataforma común donde esta información elaborada a partir del proyecto, y la reunida en él se pueda visualizar en conjunto.

La información producida, las capacitaciones para la utilización de los programas y conocimiento de la información (tanto la producida, como la disponible en otras plataformas) se propone como una herramienta de gestión que permita la integración efectiva en el flujo de información y los procesos de toma de decisiones de la institución.

Las plataformas web actuales se presuponen como puntos de encuentro donde se reúnen los públicos y son incentivados a publicar, compartir y reutilizar contenidos de forma colaborativa. Es, por lo tanto, un espacio abierto para la participación colaborativa siendo este el propio motor del desarrollo y crecimiento de este modelo de web (O'Reilly, 2005). Los contenidos se encuentran así en constante evolución como fruto de la participación colectiva en una construcción que se alimenta indefinidamente (Seoane-Pardo, 2014).

De este modo, el centro de los contenidos y su actualización se encuentran orientados hacia los habitantes de los barrios populares. A partir de su contribución y participación en las entrevistas la plataforma procura reducir las fronteras geográficas para involucrar activamente a los ciudadanos y visibilizar necesidades y expectativas en común. Los diferentes canales planteados (sitio web y medios sociales) aumentan la visibilidad de estos barrios pudiendo llegar así a nuevos y potenciales públicos geográficamente distantes.

El desafío es lograr que la actualización de contenidos pueda articular prácticas que estimulen una participación más activa y un mayor desenvolvimiento del público en los contenidos.

Absorber la heterogeneidad de las expresiones presentes en los territorios y poder representarlas en la plataforma es el objetivo de Mapas del Encuentro. Por lo que el construir con estos insumos el sitio web nos permite poner a disposición de la ciudadanía la información de manera visual y accesible desde cualquier dispositivo con acceso a internet. Bosque y Zamora (2002), señalan que “la construcción y el uso del mapa debe tratarse como un todo, no sólo como un soporte de datos, sino también como un medio de comunicación de información territorial”. Esta dimensión comunicacional es lo que caracteriza a esta herramienta y que la hace pertinente tanto para quienes buscan información específica sobre su localidad como para quienes requieren una visión geográfica más amplia sobre un determinado tema.

CONCLUSIÓN

En esta primera etapa se logró crear ámbitos de intercambio entre técnicos municipales y docentes y estudiantes universitarios para generar un lenguaje común que permita el intercambio de información, fortaleciendo de esta manera las articulaciones virtuosas intermunicipales.

El proyecto ha producido en cinco meses de vida el redibujo de 45 barrios populares del distrito, para ser puesto a disposición del municipio y del público en general . Además se consiguió la visualización accesible de información que se hallaba dispersa o en formatos ininteligibles. Y en plataformas digitales se ahondó en la producción de audiovisuales sobre la historia de los barrios para la puesta en valor y fortalecimiento de la identidad desde la población de los barrios, y para la sensibilización de la población que genera una diferenciación negativa de ellos El sitio web es diagramado como una se nutre de la digitalización de fotografías históricas, el acceso al visor de mapas <http://ideconurbano.ungs.edu.ar/> construido en OpenStreetMaps de forma remota, la asistencia de Sistemas de Información Geográfica y los videos con las entrevistas. En suma estos elementos son una herramienta para la investigación urbana y regional, el análisis de políticas y la planificación.

Agradecimientos

Esta investigación fue apoyada por el Fondo Estímulo a Proyectos de Vinculación con la Comunidad. 11va Convocatoria (2020 – 2021). Universidad Nacional de General Sarmiento.



LITERATURA CITADA

- Bambó-Naya, R.; Sancho-Mir, M.; Ezquerro, I. (2019) El mapa y el territorio. Cartografías prospectivas para una enseñanza flexible y transversal. Editor: Universitat Politècnica de Catalunya. Iniciativa Digital Politècnica
- Bosque, S. & Zamora L. (2002). Visualización geográfica y nuevas cartografías. *Revista Internacional de Ciencia y tecnología de la Información Geográfica*, 2, 61-77. Recuperado de http://geofocus.rediris.es/docPDF/Articulo4_2002.pdf
- García, R. (2006). *Sistemas Complejos, Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Barcelona: Gedisa editorial
- Jaime, E. (2017). "Acción pública e informalidad urbana. Transformaciones urbanas en el proceso de urbanización de Villa Monte Matadero, Quilmes, 2004-2013", Tesis de Maestría. Directora: CATENAZZI, Andrea. Postgrado de Planificación Urbana y Regional; PROPUR, FADU – UBA.
- O'reilly, T. (2005). *What Is Web 2.0-Design Pattern and Business Models for the Next Generation Software*. <http://www.oreilynet.com/1pt/a/6228>.
- Seoane-Pardo, A. M. (2014). *Formalización de un modelo de formación online basado en el factor humano y la presencia docente mediante un lenguaje de patrón*. Universidad de Salamanca, Salamanca, Spain. Recuperado de: <http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/123342>
- Venturi, R., Scott-Brown, D. e Izenour, S. (1977). *Learning from Las Vegas. The Forgotten Symbolism of Architectural Form*. Cambridge: The MIT Press. Edición revisada. ". *Pesquisa Agropecuária Brasileira*, 40(1), 79-8

